

Утверждаю:
Епископ Алапаевский и Ирбитский



«21» марта 2025г.

Положение
о проведении творческого Конкурса
«Светлая Пасха»

1. Общие положения

1.1. Творческий Конкурс «Светлая Пасха» (далее – Конкурс) проводится Отделом религиозного образования и катехизации и отделом по социальному служению и благотворительности Алапаевской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) в благочиниях епархии.

1.2. Настоящее Положение определяет порядок организации, проведения Конкурса, определения победителей Конкурса на уровне благочиний и на епархиальном уровне.

1.3. Основной целью Конкурса является приобщение детей, молодежи и взрослых к миру Православия, православной и мировой истории и культуре.

Задачи:

- способствовать формированию у детей, молодежи и взрослых представлений о православном празднике Светлой Пасхи;
- содействовать духовно-нравственному и историко-патриотическому воспитанию детей, молодежи;
- создавать условия для поддержки и развития творческого потенциала одаренных детей, молодежи и взрослых.

1.4. Информация о Конкурсе (о порядке участия, ходе проведения, победителях и призерах) является открытой, публикуется в средствах массовой информации, сети Интернет, распространяется среди жителей Алапаевской епархии.

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принять участие:

- дети в возрасте от 6-ти до 17-ти лет, как организованные, так и не организованные, проживающие на территории Алапаевской епархии;
- взрослые, являющиеся родителями (законными представителями) детей, решивших принять участие в конкурсе¹, педагоги.

2.2. Возрастные категории для участия в Конкурсе:

- первая – дети от 6 до 8 лет;
- вторая – дети от 9 до 12 лет;
- третья – от 13 до 17 лет;
- четвертая – от 18 лет и старше (взрослые).

3. Номинации Конкурса

3.1. «Пасхальная видеозарисовка», в которой могут быть представлены авторские видеоролики, созданные детьми (количество детей может быть от 1 до 3), под руководством взрослых или самостоятельно мультфильмы.

3.2. Вторая номинация «Пасхальный сувенир», в которой могут быть

¹ Взрослые могут принять участие в конкурсе только в том случае, если они подготовили к участию в данном конкурсе хотя бы одного ребенка.

представлены поделки из разных материалов (исключая продукты питания).

Конкурсные работы могут быть выполнены в рамках следующих техник:

- «Изобразительное искусство»: предполагает использование разнообразных техник лепки, аппликации, коллажа (**но не рисунок**);

- «Декоративно-прикладное искусство»: работы могут быть выполнены из природного материала, ткани, другого материала, выбор техники выполнения не ограничивается.

Для участия в данной номинации принимаются только авторские работы, выполненные одним автором, ребенком или взрослым, или группой исполнительней *не более 3 человек*. Работой ребенка руководит взрослый, если это требуется.

4. Порядок проведения Конкурса и приема работ:

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

- муниципальный этап,

- епархиальный этап.

4.2. Сроки проведения Конкурса:

- муниципальный этап: до 25 апреля, включительно,

- епархиальный этап: прием работ до 26 апреля включительно, подведение итогов до 30 апреля.

4.3. Для проведения муниципального этапа разрабатывается Положение о муниципальном этапе епархиального конкурса на основе данного Положения.

4.4. Заявки (приложение 1) на участие в муниципальном этапе Конкурса принимаются ответственными за проведение муниципального этапа Конкурса в сроки, обозначенными в Положении о муниципальном этапе епархиального Конкурса.

4.5. После подведения итогов и определения победителей и призеров муниципального этапа Конкурса определяются участники епархиального этапа Конкурса.

4.6. Для участия в епархиальном этапе Конкурса направляются работы только победителей и призеров каждой номинации в каждой возрастной группе, всего не более трех - четырех работ от каждой возрастной группы в каждой номинации.

4.7. Для участия в епархиальном этапе Конкурса формируется общая заявка от муниципального образования, в которой указывается имя, фамилия автора (полностью), возраст, территория, образовательная организация, фамилия, имя, отчество руководителя (полностью), должность, телефон для связи.

Работы, не прошедшие отбор на муниципальном уровне, к участию в епархиальном этапе приниматься не будут.

4.8. Заявка для участия в епархиальном этапе Конкурса подается в электронном формате, позволяющем копировать данные участников при подготовке грамот и сертификатов, по адресу: odin-galina@yandex.ru, и на бумажном носителе, вместе с работами, направленными для участия в Конкурсе.

4.9. Работы, выполненные с несоблюдением правил и технических требований данного Положения, к участию в Конкурсе не принимаются.

Не будут рассматриваться работы, поданные от имени детей, но выполненные руками взрослых. При выполнении детской работы взрослый может направлять, помогать, но не выполнять большую часть работы.

4.10. Конкурсные работы должны обязательно отвечать теме конкурса, православным традициям (то есть, не стоит использовать символы католических традиций: кролики, зайцы, и других религий и религиозных течений).

4.11. В номинации Конкурса «Пасхальный сувенир» могут принять участие работы, отвечающие следующим требованиям в оформлении:

- формат работ, выполненных на бумаге, должен быть не менее А5, но не более А3;

- рамка для оформления работы по 2 см со всех сторон, из плотной белой бумаги, надежно и аккуратно прикрепленной к работе.

4.12. К работе прикрепляется этикетка с указанием названия работы, фамилии и имени автора (полностью), его возраста, названия организации (краткое, по Уставу ОО), Ф.И.О. руководителя (полностью!), территория (обязательно, в разных территориях есть образовательные организации с одинаковыми названиями).

Внимание! В 2025 году работы участников епархиального этапа будут переданы в отдел епархии по социальному служению и благотворительности для участия в благотворительной ярмарке, проводимой 17 июля в Царские дни в Алапаевске. Для этого на этикетке, прикрепляемой к работе, нужно будет отметить согласие или несогласие на передачу работы для участия в ярмарке (см. приложение).

4.13. Количество работ от одного участника – не более двух.

4.13.1. Работы декоративно-прикладного искусства принимаются полностью оформленные.

4.13.2. Для нежестких и хрупких работ должна быть предусмотрена тара для их хранения, транспортирования и экспонирования. Размер работы **не более 20x20x20 см** (с учетом удобства транспортировки и хранения).

4.14. **Требования к работам, участвующим в номинации «Пасхальная видеозарисовка».**

4.14.1. Видеоролик создается в соответствии с основной тематикой конкурса одним автором (исключение составляют участники от 6 до 8 лет, они могут выполнять коллективные работы, но не более 4 участников).

4.14.2. Длительность видеоролика не превышает 4 минуты.

4.14.3. Видеоролик имеет титры, в которых указывается:

- фамилия, имя, возраст автора,
- телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода населенного пункта),
- название фильма,
- фамилия, имя, отчество педагога (полностью),
- полное наименование образовательной организации, ее полный адрес.

4.14.4. Видеоролик принимается на конкурс **в электронном** виде на электронный адрес odin-galina@yandex.ru вместе с общей электронной заявкой.

4.14.5. В названии файла, содержащего видеоролик, указывается Фамилия и имя его автора.

4.15. Работы для участия в епархиальном этапе Конкурса принимаются по адресу: г.Алапаевск, ул. Пушкина, 37.

4.16. Работы, выполненные небрежно, к участию в Конкурсе не принимаются, как и работы, не принимавшие участие в муниципальном этапе Конкурса.

4.17. Учитывая опыт проведения других конкурсов, оргкомитет принял решение о том, что при желании участники конкурса могут дополнительно, не для оценивания, подготовить Пасхальную открытку воину СВО. Размер открытки не более А4, лучше А5 двойная, обязателен поздравительный текст. Кроме открытки можно прислать небольшой пасхальный сувенир воину. Все работы, поступившие в оргкомитет для воинов, будут отправлены воинам – участникам СВО.

5. Оценка конкурсных работ и подведение итогов Конкурса

5.1. Оценка конкурсных работ осуществляется жюри, состав которого формируется отделом религиозного образования и отделом по социальному служению и благотворительности Алапаевской епархии.

5.2. Работы дошкольников должны быть выполнены детьми при помощи взрослых. Работа, представленная на Конкурс от имени ребенка, но выполненная

полностью, или, по большей части, взрослым, оцениваться жюри не будет (см. п. 4.9).

5.3. Критерии для оценки работ:

- соответствие Православной культурной традиции;
- соответствие теме, номинации, их раскрытие;
- целостность духовного содержания и художественного образа;
- качество исполнения;
- соответствие уровня исполнения возрасту ребёнка;
- оригинальность работы, техники ее исполнения.

5.4. В каждой номинации и в каждой возрастной группе Жюри Конкурса определяет одного победителя и двух призеров.

5.5. Победители Конкурса награждаются дипломами, руководители работ – благодарственными письмами, остальные участники – сертификатами участников.

6. Контакты организатора Конкурса:

Электронный адрес: odin-galina@yandex.ru

Контактные телефоны: 89126759255

Приложение 1.

ЗАЯВКА детская
на участие в Епархиальном конкурсе
Светлая Пасха

	ФИО участника	Возраст участника	Название Работы	ФИО руководителя работы ПОЛНОСТЬЮ	Обр. организация, территория /адрес, если не посещает ОО	Контактные телефоны

Руководитель ОО _____ Расшифровка подписи _____

ЗАЯВКА
от взрослого на участие в Епархиальном конкурсе
Светлая Пасха

	ФИО участника	Название Работы	Обр. организация, территория /адрес, если не посещает ОО	Фамилия, имя ребенка, которого данный участник подготовил к участию в данном конкурсе, наименование работы ребенка	Контактные телефоны

Руководитель ОО _____ Расшифровка подписи _____

К заявке прилагается соглашение

Соглашение

Я, _____
Ф.И.О. родителя (или законного представителя ребенка до 18 лет)
согласен(-на) на передачу прав на использование работы моего ребенка

Ф.И.О. ребенка

официальное название образовательной организации, в котором выполнена работа

« ____ » _____ 2024г. _____ / _____

инициалы

Подпись

Фамилия,

Алапаевская епархия Название благочиния Название работы: Пасха – радость моя! Автор: Иванова Мария Возраст: 13 лет Номинация: Пасхальный сувенир, техника ИЗО Материал и техника исполнения: бумага, бумагопластика Образовательная организация: МБОУ «СОШ №1», п.Буланаш Артемовского района Руководитель: Петрова Ирина Ивановна Согласен / не согласен (нужное обвести или подчеркнуть ручкой) с передачей работы, представленной на конкурс, в отдел по социальному служению для участия в
--

благотворительной ярмарке 17 июля

Пример

оформления этикетки